

CEDD

N° 101
Juin 2005

Belgique-België
PP
1000 Bruxelles 1
1/1802

A *Leuille* T

Feuille d'information mensuel de la Coordination des Ecoles de Devoirs de Bruxelles

Rue d'Alost 7 - 1000 Bruxelles
Tél: 02/213 37 06 - Fax: 02/213 37 01
Courriel: cedd-bxl@inweb.be
www.cedd-bxl.be

Bureau de dépôt Bruxelles 1



Inscriptions : de l'Accueil à la Participation

Voici le mois de juin, l'été n'est plus loin, les animations, les camps, les excursions...

C'est le temps de l'évaluation d'une année qui se termine avant le temps de vacances mais aussi le temps de la préparation de l'année à venir et déjà le temps des inscriptions chez certains!

Inscrire, s'inscrire! Je m'inscris au club de natation, je m'inscris à l'école, je m'inscris dans une maison de quartier. Un projet s'inscrit dans un cadre, mais aussi dans un quartier.

En tant qu'animateur j'inscris un jeune ou un adulte ou encore les deux.

Autant de manières d'inscrire différentes, riches de sens et d'expériences.

Dans le cadre de cet *A feuille T*, nous sommes allés à la rencontre des multiples manières d'inscrire un public dans ses activités. Nous voudrions montrer l'importance de ce moment pour le jeune et sa famille, mais surtout les différences d'une école de devoirs à une autre, ces différences étant en lien avec le projet porté par l'association.

S'inscrire, c'est prendre le risque de pousser une porte pour aller, un peu, vers l'inconnu.

S'inscrire, c'est bien plus que mettre son nom au bas d'une fiche!

Pour l'enfant, c'est comprendre le projet dans lequel il va vivre quelques heures de ses soirées, après l'école, ou quelques jours de ses vacances. C'est découvrir les règles de vie commune à respecter, l'offre d'activités qui lui est faite et faire des choix.

C'est s'inscrire dans un projet collectif de rencontres, d'échanges, d'expression où chacun puisse trouver sa place et imprimer le projet de sa présence et de sa participation.

S'inscrire, c'est se projeter dans le temps, c'est laisser des traces, traces écrites, dessinées, peintes,...

Pour les parents, l'inscription est un temps de découverte du projet, de confrontation de ses attentes et besoins à l'offre de l'association. C'est choisir d'adhérer et de s'engager à être présents au côté de l'enfant, de l'équipe et de l'école pour la réussite scolaire et l'épanouissement de celui-ci. C'est aussi marquer le projet de sa présence, par sa contribution aux réunions de parents, sa participation à certaines activités de l'association: ateliers créatifs, fêtes, repas... C'est s'engager en tant que parents, adultes, habitants d'un quartier.

Pour l'association, l'inscription est le moment de confrontation entre son projet, ses objectifs, ses activités et les attentes et les besoins des parents et des enfants. Temps de rencontre, de (re)prise de contact. Temps de l'organisation de son plan d'action annuel, de la répartition des enfants en groupes, de la structuration dans le temps et dans l'espace de ses activités. A l'inscription du public au projet, s'ajoute l'inscription du projet dans le temps (court, moyen et long terme) et dans l'espace. L'espace de la maison, de la rue, du quartier, de la ville.

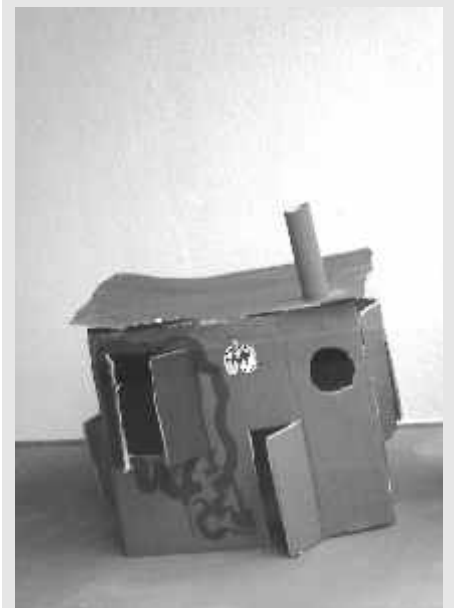
Véronique Marissal

REMERCIEMENTS

Ce numéro synthétise les propos d'animateurs, d'animatrices, de coordinatrices qui ont pris le temps de s'arrêter avec nous sur la pratique des inscriptions au sein de leur association.

Nous tenons à remercier Patrick Serrien de La Porte Verte, Sophie Lambert de la Voix des Femmes, Nadia El Amrani du Local, Fabienne Marique de La Rosée, Françoise Dardenne du Colombier, Jean-Christophe Carrière de l'Action Jeunesse Béguinage du CPAS de Bruxelles et Marie Carton de l'asbl Joseph Swinnen pour leur accueil et le temps consacré aux entretiens.

Nous remercions également Iuccia Saponara des Ateliers du Soleil, Paul van Zuylen du Centre d'Entraide de Jette, l'équipe du Centre Pédagogique Paroles, Le Toucan, l'équipe de la Maison en Couleurs, Fanny Moreau de la Maison des Enfants Van Djck et Samir Ben El Caïd de la Maison des Enfants d'Anderlecht pour leur contribution écrite.



*Couverture:
Ateliers Populaires
Photo: Pierre Vandenheede*

De l'offre à la Participation : Accueil & Inscriptions

L'article qui suit fait la synthèse des échanges oraux et écrits entre la Coordination et 14 associations autour d'un questionnaire établi par elle.

Ce petit tour nous montre combien les pratiques de l'inscription peuvent varier d'une association à l'autre. Cette variation est liée au projet global dans lequel s'inscrit l'action, au public visé, aux activités proposées, à la place faite aux parents, aux enfants et aux jeunes.

Il n'y a donc pas une mais plusieurs pratiques de l'inscription, pas un modèle à suivre mais une réflexion à mener en équipe sur ce temps important où chacun s'engage en fonction de ses moyens et de la place qui lui est donnée par le projet.

La publicité faite à l'offre

Le plupart des associations sont implantées de longue date dans leur quartier, certaines depuis plus de trente ans, d'autres depuis une dizaine d'années. Leur action est donc connue. Nombreuses sont celles qui nous disent que la publicité n'est plus à faire, qu'elles ont déjà nombre d'enfants en liste d'attente. Malgré cette situation, certaines continuent d'informer de leurs activités en sorte de se faire connaître des partenaires éducatifs, sociaux, culturels, scolaires... et d'ouvrir leur projet à un public plus diversifié. Par la publicité (*la forme peut varier selon qu'on s'adressera aux professionnels, aux parents ou directement aux jeunes*), les associations informent de leur projet et de leurs activités. Les supports sont variés: site web propre à l'association, folders déposés dans des lieux stratégiques (*consultation ONE, planning familial, école, cours d'alphabétisation pour adultes, service social...*), journaux communaux (*relevé social, informations culturelles, offre d'accueil extrascolaire*), guide social,... Très souvent, c'est par son activité même

que l'association se fait connaître notamment dans les fêtes, portes ouvertes, expositions, spectacles qu'elle organise et auxquels les habitants du quartier sont invités.

Les chemins qui mènent à l'école de devoirs

Ces chemins varient selon l'ancienneté d'installation dans le quartier, le projet, les activités proposées ou le réseau de partenaires. Parfois, c'est tout simplement en passant dans la rue que les personnes découvrent le projet d'où l'opportunité pour les associations (*et le public...*) d'utiliser leur façade, fenêtres, pour porter l'information vers l'extérieur. Une porte ouverte sera toujours une invitation à entrer en relation. La plupart des enfants (*ils habitent généralement le quartier mais pas toujours*) arrivent par le bouche à oreille (*les enfants et les jeunes inscrits en parlent à d'autres, les parents d'enfants inscrits informent d'autres parents, un voisin, un ami,...*).

D'autres chemins passent le plus souvent par des détours (*orientation par l'école, un cours d'alphabétisation, un service social,*

une consultation de l'ONE, une association de soutien aux primo-arrivants, une maison médicale, un CPMS...).

Reste encore le chemin de l'été, celui des activités de vacances proposées par l'association, celui où se tissent des relations d'amitiés que l'on souhaite pouvoir poursuivre durant l'année.

Autant de chemins qui dessinent une carte des liens de travail, d'amitié et de solidarité qui se tissent dans les quartiers.

Capacité d'accueil, objectifs du projet et priorités aux inscriptions.

La plupart des associations rencontrées constituent des listes d'attente, d'autres n'ont jamais été confrontées à la question (*adolescents qui ne viennent pas tous les jours, pas d'obligation de fréquentation quotidienne*), d'autres encore structurent le temps et l'espace en sorte d'être accessibles au plus grand nombre. Si les limites sont le plus souvent liées à des contingences matérielles et financières (*espace des locaux, nombre d'animateurs engagés*), la priorité donnée aux enfants déjà inscrits vient fortement conditionner l'inscription de nouveaux. Cette situation est d'autant plus forte lorsque des fratries entières s'inscrivent. Difficile de défendre à la fois l'accessibilité et la qualité d'un travail sur le long terme! Cette situation amène les associations à jongler entre intérêts du public et objectifs du projet et à définir pour certaines des critères de priorité à l'inscription. Outre l'âge (*les projets s'adressent à des enfants de tel à tel âge*), les critères les plus souvent mentionnés sont d'habiter ou d'être scolarisé dans le quartier (*parfois cette exigence est celle du P.O.*), d'avoir déjà été inscrit ou d'avoir frères et sœurs déjà inscrits et de rencontrer des difficultés (*scolaires, sociales, familiales*). D'autres critères peuvent être inhérents au projet même tel celui de *La Voix des Femmes* qui n'est accessible qu'aux jeunes filles, ou des

Le Local (photos: Pierre Vandenheede)



Ateliers du Soleil, Centre d'Expression et de Créativité, qui conditionnent l'accès au soutien scolaire par la participation aux ateliers créatifs. Cette situation de "pénurie" peut poser un autre défi aux associations, celui de la diversité du public accueilli, diversité qu'elles souhaitent vivement pour les rencontres, échanges, découvertes de soi et des autres qu'elle fait naître.

L'ouverture à la diversité

La population des quartiers change. Il y a ceux qui continuent de voir arriver les enfants de l'immigration récente (*Afrique, Amérique latine, Balkans, anciennes républiques soviétiques...*), d'autres en pleine rénovation qui voient arriver une population plus aisée socialement. Comment intégrer ces nouvelles populations au projet? Il y a différentes manières d'y arriver autres que celle d'attendre que le temps fasse son œuvre! Il y a d'abord à réfléchir sur la constitution même de l'équipe des travailleurs. Les associations qui soutiennent le plus la diversité des origines du public (*et qui ont effectivement des groupes très diversifiés*) sont celles qui déjà au niveau de l'équipe des travailleurs y veillent (âges, origines, formations, compétences) comme *Le Colombier, La Rosée* ou *les Ateliers du Soleil* par exemple. D'autres rencontrent cette diversité par l'offre même des services et activités proposés: l'organisation de cours de français langue étrangère pour les primo-arrivants, un service social, l'ouverture du soutien aux jeunes du secondaire quelle que soit l'école fréquentée... D'autres encore, de manière plus dirigée, veillent par la gestion de la liste d'attente à ce que cette diversité soit rencontrée. Cette attention sera également présente dans la constitution des groupes d'enfants et de jeunes et la proposition d'activités regroupant l'ensemble du public (fêtes, sorties communes,...).

Reste ensuite à gérer cette diversité, à être attentif aux processus d'exclusion qui se

mettraient en place entre enfants... mais cela dépasse largement la question des inscriptions qui nous occupe dans ce numéro!

L'inscription, moment d'informations et d'engagements

Que ce soit les parents seuls, les parents et leur(s) enfant(s) ou le jeune seul qui s'inscrive l'inscription est un moment important. C'est en effet le moment où se précisent les attentes et besoins des uns et des autres, comment ceux-ci pourront être rencontrés ou non par le projet de l'association et selon quel fonctionnement et quelles modalités. C'est le moment aussi où se préciseront les engagements des uns et des autres, le parent dans le suivi régulier de son enfant, l'enfant dans sa participation active et le respect des règles de vie commune, l'équipe des animateurs dans la qualité de son travail. Ces engagements seront ou non formalisés dans un contrat qu'il soit oral ou écrit.

Des parents partenaires de l'éducation

La plupart des associations visent à donner aux parents la place qui est la leur. Le moment de l'inscription est celui où le

projet de l'association est présenté, ses limites aussi. Il est rappelé aux parents que l'école de devoirs n'est pas là pour remplacer l'école dans sa fonction d'enseignement ni les parents dans leur rôle d'éducateur de leurs enfants. Il est précisé que les devoirs ne seront pas nécessairement terminés et corrigés, que la présence à l'école de devoirs ne garantit pas la réussite scolaire, que les autres activités proposées (ateliers créatifs d'expression, sorties culturelles et récréatives, jeux...) sont aussi importantes pour le développement de l'enfant. Il leur sera demandé de soutenir leurs enfants dans ses activités et rappelé que la porte de l'association leur reste ouverte pour toutes les questions qu'ils se poseraient. Les parents seront le plus souvent informés en début ou en cours d'année des contacts pris entre l'animateur et l'enseignant. Les animateurs encourageront le parent à se rendre lui-même à l'école et pourra le soutenir de sa présence que ce soit dans la préparation de la rencontre ou par l'accompagnement à l'école. Dans la majorité des cas, l'enfant sera informé de ces échanges. Par ailleurs, très souvent des réunions de parents collectives sont organisées en vue de les informer et de débattre de questions relatives à l'éducation, la scolarité, l'orientation scolaire de leur enfant. Il leur est vivement conseillé d'y participer.

Enfants et jeunes, de l'inscription à l'engagement

Selon les associations, l'enfant sera ou non présent lors de l'inscription. Cette présence ne sera pas demandée (c'est le parent dans ce cas qui reste le seul responsable des choix d'activités), souhaitée (en sorte d'entendre et l'enfant et les parents sur leurs attentes et que l'enfant puisse donner son avis dans le choix des activités) ou imposée (dans ce cas, l'inscription engagera le plus souvent tant les parents que l'enfant). Mais il arrive aussi que les parents ne soient pas présents (quand on



s'adresse à des adolescents, ou que l'on laisse le temps aux parents de rencontrer l'équipe plus tard).

Ainsi, à la *Voix des Femmes*, les jeunes filles seront seules responsables de leur inscription, à la *Maison des Enfants Van Dijk* les enfants auront la possibilité de participer aux activités sans inscription nécessaire des parents au moment où ils rejoignent l'association. Ou encore, comme à la *Porte Verte*, dans des cas très particuliers, quand un enfant est régulièrement rencontré seul dans le quartier. *La Porte Verte* lui ouvrira ses portes. Une fois inscrits, les enfants auront plus ou moins de possibilités de changer ou de s'engager dans d'autres activités en cours d'année.

Du choix des enfants dans leur participation.

Dans certaines associations, l'accompagnement et l'aide aux devoirs sont prioritaires et conditionnent l'accès aux autres activités proposées. Dans d'autres, ce sera le contraire, l'enfant sera d'abord inscrit aux ateliers créatifs. Dans d'autres encore, l'enfant aura le choix entre l'une ou l'autre activité. Si dans certains cas les choix faits en début d'année seront à respecter jusqu'à la fin de celle-ci, le plus souvent, l'enfant aura la possibilité de moduler sa participation en cours d'année selon son évolution scolaire (offre de cours de rattrapages, de séances de logopédie en cours d'année), de ses centres d'intérêts (lecture, théâtre, arts plastiques,...) ou encore de l'envie de retrouver des copains, voire un animateur ou une animatrice le temps d'un atelier. Cette possibilité sera plus ou moins organisée par l'association. Ainsi, certaines associations organisent-elles leurs activités par trimestre ou semestre. Si ces choix peuvent être faits par les parents, généralement, les associations considèrent qu'une fois inscrit, il est important que l'enfant puisse, dans le cadre de cette inscription, poser des choix propres.

Quand un nouveau arrive...

Et puis, il y a les enfants qui arrivent en cours d'année que des places se soient libérées ou que leur situation relève des priorités de l'association.

Dans la plupart des cas, aucun temps n'est pris dans la présentation des nouveaux... ils arrivent et sont immédiatement intégrés dans l'un ou l'autre groupe. Parfois, il sera demandé aux anciens de présenter le projet. Certaines associations cependant veillent à soutenir cette intégration au groupe. Ainsi, aux Ateliers du Soleil, l'enfant est-il présenté au groupe dès son arrivée.

L'équipe sollicite l'accompagnement voire l'aide des enfants déjà inscrits. Pour l'équipe, la solidarité est l'affaire de tous et de tous les jours. La solidarité et la tolérance présentées et expliquées lors de l'inscription se développent tout au long de l'année, les enfants et les animateurs sont imprégnés de ces valeurs. L'accueil de nouveaux enfants s'en trouve facilité. Au *Centre pédagogique Paroles* l'arrivée d'un nouveau sera l'occasion d'une présentation et d'une discussion large avec l'ensemble des enfants des différents groupes (il se présente, raconte d'où il vient, où il habite, ce qu'il aime faire...).



Ce petit tour des associations nous montre combien est important ce temps pris pour les inscriptions et combien les modalités et priorités de celle-ci peuvent varier d'un projet à l'autre selon qu'il soit plus pédagogique, éducatif, culturel ou social. Ce temps de rencontres, d'échanges, de confrontation de l'offre aux attentes et besoins de chacun et d'engagements réciproques constitue en effet un atout majeur de l'adhésion de chacun au projet, un projet qui vise à l'épanouissement de tous dans un esprit d'entraide, de créativité et de solidarité.

Véronique Marissal

• RAPPEL •

*Vous pouvez insérer
gratuitement
vos différentes annonces
de manifestations,
activités sportives et/ou
culturelles,
formations diverses,
offres d'emploi, etc...
dans*

*"A Feuille T" n° 102
du mois de juillet 2005*

*Ne tardez-pas:
envoyez-nous votre courrier.
Un logo, une illustration,
une photo de qualité correcte
seront les bienvenus.*

*Date limite:
25 juin 2005*

LE COLOMBIER

Equipe, parents, enfants, acteurs du quartier... partenaires de l'éducation pour un épanouissement global des enfants.

Le Colombier (association créée en 1985, nouvelle direction et nouveau projet en 1992) propose dans une approche systémique, un accompagnement familial et scolaire. Un soutien à la scolarité à des enfants d'école primaire (aide aux devoirs, remise à niveau scolaire, développement de la culture générale, atelier informatique) et d'autres activités complémentaires qui se renforcent l'une, l'autre (musique, écriture, théâtre, ...). Françoise Dardenne développe son projet en synergie avec l'ensemble des partenaires du quartier, acteurs sociaux, éducatifs, pédagogiques, familiaux et culturels. Le Colombier est donc connu des écoles, des CPMS, des familles, des associations... ce qui, comme c'est le cas de nombreuses associations, augmente considérablement une demande qui ne peut être satisfaite pleinement vu les capacités d'accueil (espace, temps, équipe).

Par étonnant dès lors que les enfants fréquentant l'association y soit arrivé d'une part par la connaissance par les familles de l'association et d'autre part par le réseau de partenaires.

Si on prend les enfants inscrits à ce jour, nombreux sont ceux qui arrivent à l'association par le bouche à oreille entre familles ou en découvrant le Colombier en passant dans la rue tout simplement. Quand l'équipe est là, la porte est ouverte à tout qui veut en savoir davantage sur l'action de l'association, il suffit d'entrer. D'autres sont orientés par les écoles (professeur, direction, médiateur, AS, etc). Dans ces cas, l'école signale les difficultés de tel ou tel enfant. L'association invite

l'école à faire connaître l'existence du Colombier aux parents de ces enfants. Dans la plupart des cas, les parents prennent contact avec l'association pour un entretien. D'autres encore pourront s'inscrire au départ d'une information reçue par le Service jeunesse de la Commune, l'ONE, etc.

Des inscriptions qui tendent à la diversité par un réel projet de quartier

Comme dans de nombreux cas, l'importance de la demande, invite l'équipe à déterminer des critères de priorité. Au Colombier, ces critères tiennent compte de la proximité (Ce projet se veut un projet de proximité. Habiter le quartier constitue donc un atout) et du niveau de difficultés des enfants (scolaires, sociales, familiales,...).

L'équipe veille également à constituer un groupe hétérogène d'enfants (âges, sexe, origines culturelles).

Nous tenons "à l'oeil", ou si vous voulez, nous essayons dans la mesure du possible de faire en sorte que le public soit le plus diversifié possible (sexe, origines). Nous n'acceptons pas nécessairement l'inscription de l'ensemble d'une fratrie. Dans le cas où des places se libèrent en cours d'année, nous tenons compte des enfants en présence pour l'inscription des nouveaux en sorte d'atteindre cette diversité. A signaler qu'au Colombier, cette diversité est également recherchée au niveau des animateurs. Dans l'équipe actuelle nous trouvons des hommes et des femmes de différents âges (importance aussi dans le cadre d'un travail intergénérationnel), de différentes origines (Pologne, Grèce, Maroc, Congo, Belgique), de différentes formations (psychologue, animateur, éducateur, artiste).

C'est au croisement des différents points de vue qui enrichissent le projet, l'aide, le

soutien et les activités proposées aux enfants.

L'inscription (du mois de juin au mois de septembre) se fait après un entretien avec les parents (état des besoins) et après consultation de documents relatifs à la situation scolaire (si possible). Les enfants sont présents au moment de l'inscription mais des temps d'échanges avec les parents seuls se font en cas de besoin ou de demandes précises. Il est important en effet que les parents puissent s'exprimer par rapport à l'éducation de leurs enfants en l'absence de ceux-ci. Les parents peuvent confier certaines choses à l'équipe en toute confidentialité.

Priorité sera donnée aux enfants déjà inscrits dans l'association dans la mesure où ils ont encore besoin d'un soutien et d'un accompagnement. Il arrive que l'on explique à un enfant, et à ses parents, que sa présence au soutien scolaire n'est peut-être plus nécessaire tous les jours, qu'il pourrait continuer de participer à des activités créatives et culturelles, mais céder sa place à un enfant qui aurait davantage besoin de soutien scolaire. Bien sûr, dans ce cas, l'enfant et le parent savent qu'en cas de difficultés ponctuelles, la porte leur sera toujours ouverte. Il n'est en effet pas question de les abandonner! Dans des cas précis et particuliers (situations familiales et ou sociales), des enfants pourront être inscrits en cours d'année.

Le temps des engagements respectifs

Après écoute et analyse de la demande des parents, l'association présente aux parents les objectifs, la pédagogie du projet global et ce qu'elle offre (aide aux devoirs par un suivi journalier, remise à niveau scolaire, atelier informatique, atelier lecture, atelier d'écriture, atelier musique, ateliers bricolages et sportifs le mercredi après-

midi - durant les vacances: camp avec familles et autres activités, ateliers socio-artistiques, médiation familiale et scolaire, les animations découverte du patrimoine/santé/citoyenneté/ Bxl propreté...) et ce qu'elle attend tant des parents que des enfants. Le moment de l'inscription est celui où l'on confronte les attentes des uns et des autres. L'association précise qu'elle n'est pas là pour remplacer les enseignants, ni les parents, que chacun a sa place et que nous allons travailler ensemble pour l'épanouissement global de l'enfant. Une attention particulière est donnée à la valorisation des parents dans leurs possibilités d'encadrement, suivi de leurs enfants. Aux parents, il sera demandé une présence régulière dans l'association. Des enfants, on attendra régularité et travail. Ces engagements respectifs sont pris dans le cadre d'un contrat verbal.

Les parents fréquentent *le Colombier* quotidiennement afin que l'on suive ensemble la scolarité de l'enfant. L'important est qu'ils soient suffisamment informés, qu'ils puissent être présents et actifs auprès des instituteurs et de la direction de l'école, reconnus comme interlocuteurs valables, avertis et autonomes, quel que soit leur niveau d'études.

«Nous ne sommes pas là pour remplacer ni l'enseignant ni le parent. Concernant l'école, soit nous accompagnons le parent dans les réunions (avec enseignant et/ou psychologue, AS,...), soit après entretien avec le parent (analyse du problème), il se rend seul auprès de l'enseignant.»

L'équipe est assez souple et cherche à réserver à chacun la place qui lui revient. Tout dépendra de la situation et de la demande.

Par ailleurs, les familles auront l'occasion de s'impliquer dans l'une ou l'autre des activités créatives, d'échanges intergénérationnels, ou festives, et dans

les animations citées ci-dessus.

L'équipe offre également un service de guidance (scolaire, alphabétisation, professionnelle, etc (permanence).

L'enfant s'inscrit dans un projet global. Les groupes seront constitués en tenant compte des compétences en présence dans l'équipe et des difficultés spécifiques de l'enfant. On essaye de répartir les difficultés de manière "équitable", les groupes pouvant évoluer en cours d'année. La constitution des groupes tient également compte de l'espace disponible. Ainsi les enfants devant travailler dans le calme seront-ils regroupés dans le local d'en bas. Au-delà du soutien scolaire, sont proposés différents ateliers auxquels ils sont invités à participer (musique, ateliers théâtre, ateliers écriture...). Certains ateliers, proposés se font en collaboration avec le *Centre Culturel Maison de la Création* (née du travail mené dans le quartier: création d'un festival Amalia), visent à travailler les différents modes d'expression, rencontre entre le milieu associatif et artistique (professionnel) pour créer des projets en commun.

Généralement, les différents ateliers aboutissent à des spectacles dans le quartier mais aussi à l'extérieur de celui-ci (ex: *au Botanique*), des expositions, autant d'occasions de mettre en avant ce que les enfants et les parents font et de les valoriser.

Propos recueillis par Véronique Marissal

Le Centre Bruegel



Le CIFA



LA ROSEE

Un projet ouvert sur le quartier Des portes ouvertes sur la découverte de soi et des autres

Depuis 20 ans, La Rosée, développe son projet de Maison de Quartier dans les environs de la place Lemmens à Anderlecht. Ce projet ne cesse d'évoluer et accueille une centaine d'enfants de maternelle et du primaire. La porte de la Maison de Quartier de La Rosée est ouverte à toutes et tous. L'exposition sur la façade des travaux d'enfants (peintures, céramiques) et du programme d'activités sont autant d'invitations à franchir la porte. Lorsque l'équipe est présente, la porte est d'ailleurs ouverte, laissant la possibilité à tout un chacun de la franchir, de venir s'informer de ce qui se passe entre les murs, de rencontrer l'équipe d'animateurs. Nous avons rencontré Fabienne Marique, sa coordinatrice.

Une porte toujours ouverte

Les enfants qui fréquentent l'association vivent pour la plupart dans les environs immédiats de l'association. L'association, vu son ancienneté, est connue du quartier, des écoles et des associations partenaires. Si un folder des activités est transmis à la Coordination de l'Accueil extrascolaire de la commune, généralement c'est par le bouche à oreille (enfants entre eux, parents entre eux) que l'on arrive dans l'association. Il arrive aussi que des enfants soient orientés par le directeur ou l'assistant social d'une école, notamment les enfants de familles en attente de régularisation. L'importance de cette population est directement liée au quartier d'implantation qui continue de vivre au rythme des nouvelles migrations. Le public de l'association est donc plus ou moins

hétérogène. Si une majorité d'enfants sont d'origine maghrébine, un tiers des enfants proviennent des communautés nouvellement installées sur le territoire. Cette diversité du public constitue un atout extraordinaire de découverte de l'autre, de son environnement, et du monde!

Les enfants qui participent aux activités ont entre 3 et 12 ans. Généralement, mais ce n'est pas un critère d'accès, l'association privilégie les enfants habitant le quartier. En effet, à cet âge, les longs déplacements en découragent plus d'un. Par ailleurs, l'association définit clairement son projet comme une maison de quartier.

Une inscription qui précise les rôles de chacun

Les parents ont la possibilité d'inscrire leurs enfants tout au long de l'année. Il n'y a pas de liste d'attentes. Une centaine d'enfants sont inscrits à ce jour. Entre 25 et 50 sont présents quotidiennement. C'est en septembre que se font les inscriptions. La liste des anciens est remise à jour (déménagement, frères et soeurs ayant atteints l'âge d'être inscrits). Ceux-ci sont réinscrits d'office si ils le souhaitent. Lors de l'inscription, parents et enfants sont présents, ensemble. C'est important. C'est à ce moment que l'association (ré)informe de son projet, de son fonctionnement (règlement, horaires, activités...).

C'est à ce moment aussi que les parents et les enfants sont entendus sur leurs besoins, leurs attentes, que l'enfant prend connaissance du règlement et s'engage à le respecter. Si ce dernier est le premier concerné par celui-ci, il est important que les parents sachent les engagements pris par leur enfant et comment ils pourront le soutenir dans le respect de ceux-ci. Ce règlement rappelle l'horaire des activités pour lesquelles l'enfant est inscrit, s'il repart, seul ou non, après les activités et à quelle heure, sur l'engagement à être à

l'heure et présent tout au long de la séance de l'atelier choisi, le respect de l'autre, du matériel, du lieu, quelques rappels et règles propres aux ateliers suivis.

Il lui est également rappelé que la langue parlée est le français, langue commune à tous, pour que tout le monde se comprenne.

Le moment de l'inscription est aussi celui où une visite des lieux sera proposée aux parents. Visite qui les mène dans le très vaste espace de l'association. Espace partagé entre les différentes activités: espace où se déroule le soutien scolaire, l'atelier d'arts plastiques, la ludothèque, le coin lecture...

Les parents ont la possibilité d'inscrire leurs enfants au soutien scolaire et aux nombreux ateliers proposés par l'association. Il n'y a pas d'obligation de fréquentation tous les jours, mais l'enfant, une fois inscrit, s'engage à poursuivre l'atelier jusqu'au bout. Il lui est également demandé d'arriver à l'heure. Ainsi, les enfants qui le souhaitent peuvent faire leurs devoirs à la maison et rejoindre l'association pour les activités.

Une offre d'activités structurées, gage d'ouverture, de rencontre et de découverte

Les enfants sont répartis par groupes d'âges (ces groupes peuvent varier d'une année à l'autre selon le nombre d'enfants présents dans chaque classe d'âges). Chaque groupe se voit proposer un programme d'activités structuré dans le temps. Il y a le temps de l'école de devoirs, le temps des ateliers communs à l'ensemble du groupe d'âges et les ateliers facultatifs auxquels l'enfant s'inscrit pour une durée de 6 semaines. Le choix des enfants dans l'un ou l'autre des ateliers peuvent être guidés par différentes raisons: retrouver les copains, l'intérêt

pour la technique d'expression proposée (arts plastiques, expression verbale, expression corporelle...) ou encore pour l'animateur qui l'anime. Dans le courant du mois de septembre, les enfants ont la possibilité de s'initier aux différentes techniques d'expression proposées dans les différents ateliers qui leurs seront proposés de manière plus structurée - et avec engagement de leur part - dès le mois d'octobre.

Le mois de septembre est donc le mois des inscriptions.

Celui où les enfants se retrouvent après l'été qu'ils auront passé, les uns en famille, les autres dans l'association. Celui où les enfants regroupés tous ensemble seront présentés les uns aux autres. Où sera rappelé le règlement commun. Même si les enfants se connaissent, cette période est celle des jeux collectifs, pour une reprise de contact entre enfants, entre enfants et animateurs.

L'horaire tel que proposé devient effectif et définitif dès le mois d'octobre. Ainsi, cette

année, les enfants de maternelle ont la possibilité de venir trois fois par semaine et de participer à l'atelier d'arts plastiques, à l'atelier jeux et à la gymnastique.

Les enfants de première et deuxième année peuvent participer à l'école de devoirs (3x/semaine), aux ateliers jeux (2x/semaine), aux ateliers arts plastiques, informatique, sport (1x/semaine) et à un atelier de leur choix parmi ceux proposés le mardi (poterie, environnement & écologie, écriture).

Les enfants de troisième (un seul groupe comme pour les 4èmes, vu l'importance de cette classe d'âges cette année) à l'école de devoirs (3x/semaine), aux ateliers informatique, bricolage, jonglerie, arts plastiques, sport (1x/semaine) et à l'atelier de leur choix le mardi (cf. le groupe des 3èmes).

Les enfants de 4ème année pourront s'inscrire à l'école de devoirs (3x/semaine), aux ateliers ping-pong, jeux, arts plastiques (1x/semaine), à l'atelier sport (2x/semaine) et à l'atelier de leur choix le mardi (danse, gravure, informatique).

Les enfants de 5ème et 6ème année

participent à l'école de devoirs (3x/semaine), aux ateliers arts plastiques, ping-pong, jeux, poterie (1x/semaine), aux ateliers sport (2x/semaine) et à l'atelier de leur choix le mardi (cf. groupe des enfants de 4ème année).

Les enfants de 1ère, 2ème et 3ème et les enfants de 4ème, 5ème et 6ème se retrouvent donc dans les ateliers du mardi.

Les choix de l'enfant viennent s'inscrire dans un cadre très structuré dans le temps et dans l'espace, chaque animateur étant référent d'un ou plusieurs ateliers.

Cette construction nécessite un travail important de programmation de l'équipe des animateurs qui tient compte tant du public (activités en lien avec l'âge, les centres d'intérêt), du temps et de l'espace disponible que des compétences de chacun des animateurs. Un travail d'une très grande importance pour que chacun puisse, individuellement et collectivement, développer sa créativité, enrichir ses connaissances et s'épanouir pleinement.

Propos recueillis par Véronique Marissal



FIJ



EPEE

LE LOCAL

Un soutien à la scolarité qui engage dans un même objectif, parents, enfants et association.

Le Local est implanté dans le quartier de la rue Emile Feron à Saint-Gilles depuis 23 ans. Son action, par cette ancienneté, est connue des parents, des enfants et des jeunes. Les personnes qui y travaillent aujourd'hui qu'elles soient rémunérées (une permanente à mi-temps) ou bénévoles ont fréquenté l'association quand elles étaient elles-mêmes enfants et jeunes.

Nous pouvons sans hésiter parler d'une équipe engagée et militante qui vise à proposer aux enfants et aux parents un lieu d'écoute, d'échanges et d'accompagnement qui puisse les soutenir dans leur scolarité pour les uns, dans l'exercice de la parentalité pour les autres. La publicité n'est donc plus à faire, les demandes dépassent largement l'offre!

Une accessibilité limitée par les capacités d'accueil...

La reconnaissance du projet au sein du quartier explique que la plupart des enfants arrivent par le bouche à oreille (entre enfants, entre familles ou voisins...). S'il arrive que des demandes émanent de l'école, il est connu que l'association a une liste d'attente et qu'elle ne pourra pas, dans la plupart des cas, répondre à cette demande. L'association se veut accessible à tout enfant de 6 à 12 ans. Cependant, vu le nombre d'enfants qui peuvent être accueillis, priorité est donnée aux anciens. Ils ne sont cependant pas inscrits d'office d'une année à l'autre. Il leur est demandé de se réinscrire en septembre. Dans cette situation, les nouvelles places sont essentiellement liées au départ des enfants

vers l'enseignement secondaire ou au départ de familles qui quittent le quartier. Une dizaine de nouveaux enfants peuvent ainsi être inscrits chaque année. Nadia, la coordinatrice, précise cependant que deux places sont réservées chaque année à des enfants primo-arrivants qui arriveraient en cours d'année.

Actuellement, les enfants fréquentant l'association sont majoritairement d'origine maghrébine. De plus, très souvent ce sont des fratries entières qui s'inscrivent aux activités de l'association. Reste alors la possibilité de voir arriver des enfants d'autres origines par le jeu de la liste d'attente. L'équipe reste vigilante à ce que cette présence d'un groupe majoritaire, n'induisse pas de comportements de rejet d'enfants d'autres origines. L'association vise en effet à pouvoir accueillir tout enfant de 6 à 12 ans quelle que soit son origine sociale, économique, culturelle... Nadia signale que toutes les fêtes rythment l'année sont ainsi fêtées en sorte que chacun puisse se sentir reconnu.

L'inscription, un temps d'écoute, d'échanges et d'engagement de réciproque.

Les inscriptions se déroulent en début d'année. En deux jours, Nadia peut déjà les clôturer!

La présence des parents à l'inscription est obligatoire.

Le plus souvent ce sont les mamans qui viennent inscrire leurs enfants. Des mamans qui par ailleurs sont très présentes tout au long de l'année, que ce soit dans les activités organisées ou dans leur participation aux réunions collectives.

Il y a aussi quelques papas. C'est plus rare. Leur présence est plus réservée même si, avec le temps, ils prennent davantage de

place dans le suivi de leur enfant auprès de l'école de devoirs.

L'inscription est le moment d'informer les parents et l'enfant sur le projet de l'association. Moment de rappeler que l'école de devoirs n'est pas là pour les remplacer mais bien pour proposer un accompagnement et un soutien tant à leurs enfants qu'à eux-mêmes, s'ils le souhaitent, chacun ayant ses responsabilités propres. L'inscription se clôture par un accord oral sur un contrat moral précisant les engagements des uns et des autres.

Les parents

Le projet de l'association est présenté aux parents, comme le règlement qu'il sera demandé à l'enfant de respecter. Ceux-ci sont mis au courant qu'en cas de non respect par l'enfant de celui-ci, ils seront avertis de la situation et qu'il leur sera demandé de rencontrer l'équipe des animateurs avec l'enfant.

Ils sont invités à venir dans l'association quand ils le souhaitent ou en cas de problèmes et à participer aux réunions collectives proposées en cours d'année. Lors de ces réunions collectives, des personnes ressources apportent des informations et des précisions relatives à la scolarité, à l'organisation du système scolaire, à l'orientation...

Ils sont informés des contacts pris avec l'école en cours d'année via un cahier de communication et que celui-ci sert avant tout à adapter au mieux le soutien et le suivi scolaire à la situation particulière de chaque enfant. Les parents sont informés que les devoirs ne seront pas nécessairement terminés et corrigés et qu'il leur revient de vérifier cela au retour de l'enfant à la maison.

Les échanges avec l'école, autrement que par le cahier de communication, ne sont

pas systématiques. Les parents gardent à ce niveau une place essentielle. Ils savent qu'en cas de problèmes, ils peuvent venir à l'association poser leurs questions. Ensemble, la situation est analysée et des solutions recherchées. Si les parents le demandent, l'animatrice pourra les accompagner à l'école, mais ce n'est pas systématique. Dans la mesure du possible Nadia leur demande de s'y rendre seul. La dynamique avec les parents est telle que régulièrement les parents se soutiennent entre eux dans les démarches. Un parent peut ainsi présenter une situation, en débattre avec les autres. Des solutions peuvent déboucher de ce débat entre parents et encourager un parent à se rendre à l'école.

L'enfant

L'enfant a la possibilité de participer au soutien scolaire et/ou aux activités.

Il pourra modifier ses choix en cours d'année.

Il s'engage à respecter le règlement particulièrement en ce qui concerne le respect de l'autre, de l'espace et des équipements et à venir pour faire ses devoirs (il n'y a pas obligation de

fréquentation mais si il vient à l'heure du soutien scolaire, c'est pour faire ses devoirs). Quand les enfants arrivent, un temps d'accueil et de jeux libres leur est proposé dans la grande salle d'accueil. Ensuite, ils partent faire leurs devoirs.

Là, ils sont regroupés par niveau d'études (1ère & 2ème, 3ème & 4ème, 5ème & 6ème). Chaque groupe se retrouve autour d'une table de travail commune. A tour de rôle ils sont responsables du matériel qui est mis à leur disposition. A la fin de la séance, ils vérifient que tout est là, il signale à l'animatrice qu'il faudra racheter de la colle, du papier, des marqueurs...

A l'inscription, l'enfant s'engage à participer aux réunions mensuelles entre enfants et équipe. Ces réunions sont l'occasion de partager avec les autres ce qui va, ce qui ne va pas, ce qu'on peut changer et de proposer des activités.

L'association

L'association s'engage à proposer un soutien scolaire sans pour autant garantir la réussite scolaire, à mener un suivi avec l'école et les parents, à proposer une activité par semaine et du rattrapage le mercredi après-midi.

Elle insiste auprès des parents sur la place qu'ils ont à jouer dans le scolarité de leurs enfants et que l'association est là en cas de besoin pour les soutenir dans leurs démarches. L'association leur est pleinement ouverte!

Une première réunion regroupe l'ensemble des parents dans le courant du mois d'octobre.

Le 15 septembre a lieu la première réunion des enfants. Tous les enfants sont présentés les uns aux autres.

Les nouveaux sont présentés aux anciens qui sont invités à leur présenter l'association, son fonctionnement et à les accompagner dans ce début d'année.

Le rôle des éducateurs est ici primordial.

Ils sont là pour veiller à ce que chacun trouve sa place dans le groupe, pour réagir aux processus d'exclusion qui se mettraient en place.

Ainsi, si à l'accueil un nouveau est exclu d'un jeu par les anciens ceux-ci seront invité à l'intégrer au groupe. On leur rappellera que eux aussi un moment donné ont été des nouveaux...

Propos recueillis par Véronique Marissal



Don Bosco



Sésame



CARIA

LA VOIX DES FEMMES

Une inscription qui engage les jeunes filles et l'association

La Voix des Femmes est, comme son nom l'indique, une association de femmes. Cette association vise par son action tant des adultes que des jeunes filles à partir de 12 ans.

A celles-ci sont proposés un accompagnement dans la scolarité, un espace et un temps de paroles, ainsi que diverses activités récréatives ou d'éducation permanente.

En général rien de particulier n'est mené quant à la publicité des activités. La vitrine au rez-de-chaussée informe le passant des différentes activités organisées par l'association.

Quand publicité il y a, il faut distinguer celle-ci selon qu'elle vise le public externe ou le public interne.

Concernant la publicité externe, un folder reprenant la présentation générale de l'association et le programme d'activités est déposé dans différentes associations ou présentés lors de conférences ou autres activités extérieures. Les activités sont également reprises sur le nouveau site web de l'association.

D'autres, plus ponctuelles, sont annoncées dans le fax info de manière à ouvrir celles-ci à un public élargi. La publicité des activités se fait aussi par des petites papiers remis aux jeunes filles présentes à l'école des devoirs.

Concernant la publicité interne: des panneaux sont affichés à l'entrée reprenant les différentes activités organisées mensuellement par la maison ainsi que les heures et jours de permanence. Depuis quelques mois ces tableaux sont accompagnés de talons à distribuer.

Un espace de rencontres et d'accompagnement scolaire pour jeunes filles

L'association accueille un public de jeunes filles de l'enseignement secondaire, quelques élèves de 6ème primaire, d'autres de l'enseignement supérieur. Elles arrivent dans l'association par divers chemins. Soit elles habitent le quartier,



connaissent l'existence de l'association, soit elles sont filles, nièces... de femmes fréquentant les cours d'alphabétisation ou de français langue étrangère.

Il y a les jeunes filles qui viennent d'année en année, celles qui arrivent par l'intermédiaire de jeunes filles déjà inscrites qu'elles soient amies, voisines ou élèves dans la même école. Il y a enfin les jeunes filles primo-arrivantes qui sont envoyées à l'association par l'école qu'elles fréquentent.

En général, la population fréquentant l'association est représentative de celle du quartier. Deux facteurs cependant font que la diversité du public est davantage accrue. Les jeunes filles scolarisées dans le secondaire ne fréquentent pas nécessairement les écoles proches du quartier, des amies de classe les rejoignent. Par ailleurs l'offre de cours spécifiques pour jeunes filles primo-arrivantes diversifie encore les origines en présence. Une telle diversité des origines et des parcours de vie ne peut qu'être bénéfique à ce projet porté sur l'échange, la rencontre, la solidarité.

Les seuls critères d'inscription sont le sexe (seules les jeunes filles ont accès à l'association) et l'âge (avoir plus de 12 ans). La non mixité est un choix délibéré de l'association qui considère qu'il peut être important pour les jeunes filles de trouver un lieu où elles puissent se retrouver entre elles dans un lieu qu'elles ne pourraient fréquenter si il était mixte..

En effet, pour certains parents, leurs filles ne pourraient pas participer à une activité qui se déroule hors de l'horaire scolaire et qui, de plus, est mixte.

Le projet vise à favoriser un milieu entre filles, un milieu où sont encouragées l'entraide et les discussions. Les jeunes filles, qu'elles soient inscrites à l'école de devoirs ou aux cours de français langue étrangère, se retrouvent dans l'espace du salon qui leur est réservé ou dans les activités organisées dans la maison. Autant d'occasions de rencontres, de confrontation des points de vue, d'échanges entre elles.

Les inscriptions se déroulent tout au long de l'année. A ce jour l'association n'a jamais été confrontée à la question de liste d'attente... il y a toujours eu de la place!

Cette situation s'explique par le fait que nous soyons en présence de jeunes de l'enseignement secondaire qui n'ont pas nécessairement besoin d'une aide quotidienne et que la présence aux activités n'est pas obligatoire. Dès le départ, l'association insiste sur la prise de responsabilité par la jeune et l'encouragement dans sa prise d'autonomie.

Une priorité sera cependant donnée aux jeunes filles déjà inscrites pour la période de préparation des examens.

Une inscription qui engage le jeune et l'association

C'est la jeune qui s'inscrit et qui s'engage sur les règles de vie de l'association.

Quand une jeune fille veut s'inscrire, il lui est demandé dans la mesure du possible de prendre rendez-vous. Il lui sera demandé dans le temps entre sa demande et le rendez-vous de prendre déjà connaissance du projet.

L'inscription se fait suite à un entretien individuel avec l'animatrice responsable des inscriptions.

Lors de cet entretien individuel, l'animatrice responsable des inscriptions présente la méthode de travail.

C'est ensemble que l'on envisage si le mode de fonctionnement correspond aux attentes et besoins de la jeune fille et si l'équipe peut répondre à celles-ci (Il n'y a pas nécessairement inscription après cet entretien). La jeune a le choix de s'inscrire à l'accompagnement scolaire collectif (3x/semaine) et/ou aux séances d'accompagnement scolaire individuel

FORMATION

PARTICIPATION, ELEMENTS DE METHODE

Suzanne ROZENBERG est consultante indépendante de formation interdisciplinaire (environnement, urbanisme, sciences sociales).

Elle conseille depuis plus de 25 ans les collectivités locales, l'Etat et les entreprises de services sur le recueil des attentes des habitants et usagers, en vue d'une amélioration du service rendu.

Son mode d'intervention privilégié est la mise en œuvre de démarches de projet, à travers l'animation de groupes composés d'habitants et de professionnels de tous horizons dénommés "groupes de qualification mutuelle".

Elle abordera ce qui fonde sa méthode, les méthodologies qu'elle utilise.

Quand?

Les 3 & 4 octobre 2005

PAF: 80.00 EUR

Renseignements & inscriptions

synergie

Service Intervention Recherche Jeunes
asbl

Avenue de Cortenberg 83

1000 Bruxelles

Tél.: 02 534 36 16

Fax.: 02 534 78 29

Courriel: synergie.asbl@skynet.be

d'une heure sur rendez-vous préalable. Il est possible d'utiliser internet le lundi de 16h à 19h et le mercredi de 13h à 16h30, avec accord de la responsable de l'école des devoirs et selon ses disponibilités.

En effet, afin d'éviter tout abus, le jeune peut utiliser les ordinateurs et imprimer des documents qu'en présence d'un adulte. Si la présence chaque jour n'est pas obligatoire, pour l'efficacité du travail une certaine régularité lui sera demandée. C'est à ce moment aussi que sont présentées les règles pour le bon fonctionnement de l'association (cigarettes, GSM, utilisation du téléphone de l'association, respect du travail des autres, fréquentation de l'espace détente...).

A la fin de l'entretien, et si la jeune s'inscrit, elle s'engage à respecter le règlement de l'association, règlement qu'elle signe. Un document lui est également remis reprenant le mode de fonctionnement de l'association (quels jours, public visé, temps de l'inscription, modalités d'inscription, paf, fonctionnement, l'équipe). Elle sera réellement inscrite après paiement de son inscription (10€/année).

Pour les anciennes, le rendez-vous ne sera pas toujours exigé.

La présence des parents est tout à fait facultative. Si les parents le souhaitent l'association leur présente le projet de l'association en leur précisant que la participation aux activités relève du choix de leur fille, que la fréquentation n'est pas obligatoire et que la jeune fille peut donc choisir selon ses besoins et centres d'intérêt de participer ou non aux activités proposées.

Un accompagnement vers l'autonomie
Une animatrice responsable de l'école de devoirs est présente toute l'année pendant les heures d'accompagnement collectif. Des bénévoles proposent leurs services notamment dans le cadre de l'accompagnement individuel. La plupart ne sont pas professeures mais chacune possède des connaissances spécifiques dans lesquelles elle se sent à l'aise pour accompagner la jeune.

Les animatrices sont là pour les aider, non pour faire le travail à leur place. Elles sont

là pour aider la jeune à faire ses devoirs et lui expliquer les matières où elle a des difficultés. Le travail de compréhension se fait à partir de la matière déjà vue en classe, il ne s'agit pas de redonner cours...

Il est donc demandé de venir avec tous les supports nécessaires à l'accompagnement (journal de classe, notes de cours,...).

Elles sont également invitées en cas de travaux ponctuels (recherche documentaire sur internet, travaux sur traitement de texte) de s'y prendre à temps en sorte de prendre rendez-vous.

Elles seront également encouragées, pour ce type de travail, à recourir à l'école (pour les équipements notamment informatique et internet) ou à la bibliothèque (recherche documentaire).

La jeune qui s'inscrit est responsable du travail qu'elle effectue. C'est sur base de la collaboration définie au moment de l'inscription entre la jeune et les animatrices que l'on vise à soutenir et à aider les jeunes en leur donnant des outils de méthode de travail adaptée à leur apprentissage pour réussir les matières et atteindre une autonomie dans le travail scolaire, objectifs poursuivis par l'association.

Propos recueillis par Véronique Marissal

La Maison En Plus



LA PORTE VERTE

Pour un soutien des enfants dans leur scolarité et des parents à la parentalité

La Porte Verte, située à Molenbeek, propose, outre son service social des cours d'alphabétisation, un accueil extrascolaire des enfants en ce compris le soutien scolaire, un accueil et une écoute aux parents.

L'inscription engage tant l'association que les parents et l'enfant. Comme la plupart des associations, la publicité n'est plus à faire... les activités de la Porte Verte sont connues du quartier, des partenaires, de la commune et des enfants sont en liste d'attente.

Entre l'offre et la demande, des choix à faire.

Difficile face à une situation de pénurie de répondre aux demandes les plus urgentes (difficultés scolaires, familiales, sociales) tout en visant la diversité du public! Or, cette diversité est intéressante par les rencontres, les échanges, les simulations et les mécanismes de solidarité qu'elle fait naître.

A la Porte Verte, les inscriptions s'organisent déjà fin mai début juin en sorte de redémarrer les activités dès septembre. Les enfants inscrits sont invités à rappeler à leurs parents qu'il sera nécessaire de les réinscrire pour l'année suivante et ce, même si, ils sont prioritaires. Cette réinscription vise à responsabiliser tant l'enfant (dans la transmission du message à ces parents) que le parent qui voit ses responsabilités reconnues. En septembre, en fonction de la réinscription des anciens, de l'arrivée de frères et soeurs (l'inscription des fratries est encouragée en sorte d'assurer aux parents du temps pour eux) et des départs vers le secondaire, des places se libèrent et s'ouvrent aux enfants inscrits en liste d'attente d'abord, aux autres ensuite.

Le parent, premier responsable de l'inscription

Les inscriptions sont toujours assurées par la même personne en sorte d'apporter une cohérence dans les informations transmises et dans les modalités d'inscription. L'inscription se fait par les parents. L'enfant ne sera pas toujours

présent, aux parents d'en faire le choix.

La Porte Verte, par ce choix, définit clairement la place du parent comme premier éducateur de son enfant, la décision de l'inscription leur revenant pleinement.

Au moment de l'inscription, les parents sont informés du projet de l'association, remplissent les formulaires administratifs et prennent connaissance des modalités pratiques de fonctionnement.

Enfant, parent chacun sa place

Les activités auxquelles les enfants peuvent être inscrits sont l'aide aux devoirs, les séances de logopédie, le rattrapage, les ateliers créatifs (peinture, théâtre, marionnette...), le sport, la bibliothèque (service de prêt), les jeux de société et les activités durant les congés scolaires.

Selon l'évolution en cours d'année, le parent aura l'occasion d'inscrire son enfant dans d'autres activités que celles envisagées au moment de l'inscription. Ainsi tel enfant aura la possibilité de suivre des séances de rattrapage, un autre rejoindra un atelier.

Aux parents, l'association propose un lieu d'accueil et d'écoute. L'équipe des permanents se tient à leur disposition tous les matins pour les accueillir et les écouter dans leurs difficultés d'ordre matériel, social, familial ou scolaire avec les enfants ou pour une orientation en vue de certaines démarches sociales, administratives ou auprès des établissements scolaires et CPMS.

Une fois la période d'inscription individuelle passée, place aux rencontres collectives. Une première rencontre réunit l'ensemble des enfants, anciens et nouveaux, et l'ensemble des animateurs en ce compris les animateurs bénévoles qui ne restent parfois que quelques heures par semaine. Une seconde réunit les parents et l'équipe, moment de rappel du fonctionnement et de la possibilité qu'ils ont de rencontrer l'équipe, moment d'échanges aussi entre toutes et tous.

L'année peut alors vraiment démarrer...

Propos recueillis par Véronique Marissal auprès de Patrick Serrien

RECHERCHE BENEVOLES

Ecole de Devoirs

Andromède

pour élèves du secondaire inférieur souhaite organiser dès les vacances d'été des journées d'aide à la préparation aux examens de deuxième session des élèves du secondaire inférieur. Ces journées seront gratuites pour les participant(e)s.

L'association recherche des personnes bénévoles qui seraient prêtes à consacrer un peu de leur temps à ces jeunes en difficulté scolaire.

Nous pensons que des personnes adultes (y compris retraité(e)s) pourraient être très bénéfiques pour l'animation de l'école de devoirs. Ce qui n'exclut pas le besoin de personnes plus jeunes.

Remarquons à cet effet, qu'un éducateur est à notre disposition.

L'horaire d'été sera variable car en fonction des disponibilités des bénévoles.

D'autre part, l'école de devoirs fonctionnera à un rythme régulier dès le mois de septembre et ce, durant toute l'année scolaire 2005-2006.

Notre demande repose essentiellement sur le besoin en personnes prêtes à s'investir afin de venir en aide (aide aux devoirs, cours de rattrapage, remédiation scolaire) à ces jeunes de l'enseignement secondaire inférieur.

L'école de devoirs, dans un deuxième temps, devrait s'inscrire dans un projet plus global d'action culturelle, sociale et intergénérationnelle.

Intéressé(e)s?

Contactez Me El Bakkali Abdel
Moguet, médiateur
Tél.: 02 761 28 29

ACTION JEUNESSE BEGUINAGE DU CPAS DE BRUXELLES

Du projet collectif dans un service social

L'antenne Béguinage est une des antennes du CPAS de Bruxelles qui sont réparties sur l'ensemble du territoire de la commune.

L'action jeunesse de ces antennes s'ancre dans un projet de prévention générale dans les quartiers et ce dans le cadre des missions légales du CPAS (suivi socio-éducatif, préventif des familles ainsi que des jeunes dans leur famille, examen des demandes de mise en autonomie et accompagnement des mineurs, placement d'enfants (court terme) et suivi en famille, recherche d'école, d'internat, de lieux d'accueil pour la petite enfance, médiation scolaire et accompagnement vers des services extérieures (CPMS...), information et orientation vers des services spécialisés (Centres de Guidance...), information et documentation quant aux loisirs durant les temps libres).

Le projet collectif développé (soutien et accompagnement des devoirs, activités récréatives et culturelles, apprentissage du français pour primo-arrivants) sont à inscrire dans ce cadre particulier qui, au niveau des inscriptions par exemple, impose que le projet soit accessible aux seuls enfants et jeunes résidant dans le territoire déterminé de l'antenne.

Si l'on tient compte des 80 enfants fréquentant le projet aujourd'hui, certains sont ceux qui sont arrivés par le bouche à oreille. D'autres ont été orientés par les partenaires de l'action sociale dans le quartier (assistants sociaux de l'antenne, coordination sociale locale, ou les écoles connaissant déjà le service pour son soutien scolaire ou plus particulièrement pour son tout nouveau projet d'apprentissage de français oral pour les enfants et jeunes primo-arrivants.

Le premier critère d'inscription est le fait de résider dans le territoire déterminé de l'antenne béguinage.

Certains enfants dont la famille est suivie par le service social seront prioritaires quel que soit le nombre d'enfants inscrits où le

moment de l'année. Les difficultés scolaires seront prioritairement prises en compte concernant le rattrapage scolaire.

Autrement, tout enfant à partir de 6 ans aura accès aux activités proposées dans la limite des inscriptions cependant. Comme dans de nombreuses associations qui envisage le travail avec les enfants et les jeunes dans le long terme, les anciens sont également prioritaires. Environ 50% des enfants participant au projet aujourd'hui ont ainsi déjà fréquenté l'association antérieurement.

L'équipe porte une attention particulière à la diversité du public (sexe, âges, origines sociales et culturelle,...). Différents facteurs expliquent qu'aujourd'hui, une dizaine de nationalités sont représentées: la proximité du Petit Château et l'organisation récente de cours de français, la rénovation du quartier et l'arrivée de nouveaux habitants, l'action de l'antenne sociale. Reste aux animateurs à être vigilants afin que chacun puisse affirmer son identité tout en respectant celle des autres.

Les inscriptions se déroulent en début d'année même si certains enfants pourront intégrer les activités en cours d'année (enfants "prioritaires", place libérée par des départs en cours d'année).

Selon l'âge des enfants, les parents seront ou non présents lors de l'inscription.

Ainsi, les jeunes au-delà de 15 ans pourront-ils s'inscrire aux cours de rattrapage seuls. Une manière de les responsabiliser progressivement et de les soutenir dans leurs démarches d'autonomie.

Les plus jeunes sont inscrits par leurs parents et leur présence au moment de l'inscription est souhaitée.

En effet, si les parents souhaitent inscrire leurs enfants pour diverses raisons (soutien scolaire, activités parascolaires) et assument par-là leur rôle parental, c'est l'enfant qui passera son temps dans l'association. Il est donc intéressant d'entendre l'enfant sur ses attentes, besoins et envies au-delà de ce que ses parents en disent. Important aussi lors de l'entretien que chacun puisse prendre connaissance du projet, de son fonctionnement et des activités qui seront

proposées. Après l'entretien, une fiche d'inscription est signée par les parents.

Une fois inscrit, l'enfant - *sauf pour les activités ponctuelles telles les sorties, excursions,...* - ne sera pas obligé de participer quotidiennement aux activités proposées. Les animateurs restent cependant vigilants dans le suivi de chacun et peuvent encourager un enfant à y venir plus régulièrement en précisant avec lui combien telle ou telle activité pourrait, au-delà du plaisir de la vivre, l'aider pour l'une ou l'autre de ses difficultés. En cours d'année, l'enfant aura la possibilité d'explorer les différentes activités proposées. Ainsi, un enfant qui ne fréquente que le soutien scolaire, rejoindra peut-être les activités créatives et vice-versa. Cette possibilité qui leur est offerte crée beaucoup de mouvements dans la constitution des différents groupes.

La répartition des enfants dans les différents groupes est organisée par l'équipe de manière stricte et réfléchie.

Les groupes sont constitués en tenant compte de l'activité proposée, des enfants, de la mixité (âges, origines, sexe, niveaux d'études).

Chaque groupe est lié à une activité et animé par un animateur référent.

Les parents, quant à eux, sont informés que la porte leur est ouverte et qu'ils peuvent toujours entrer en contact avec l'un ou l'autre des membres de l'équipe. Ceux-ci ne se présentent pas à eux comme animateur du soutien scolaire, mais comme travailleurs sociaux. Les parents savent qu'ils peuvent faire appel au service que ce soit pour des questions sociales, familiales ou scolaires de leur enfant. Ainsi arrive-t-il que l'équipe entre en contact avec un enseignant suite à la demande d'un parent. Si l'initiative est prise par l'équipe, les parents et les enfants seront toujours informés préalablement de l'objet de cette rencontre.

Les parents seront également invités aux fêtes ou spectacles organisés par la maison. Une occasion de leur faire découvrir ce que font les enfants durant l'année et de les associer à des moments conviviaux et festifs.

Propos recueillis par Véronique Marissal



Formations et animations du CFA

Programmées tout au long de l'année, les formations et animations du CFA peuvent aussi être organisées à la demande pour les groupes spécifiques et modulées en fonction de l'objectif, des intérêts, du temps disponible et de l'âge des participants.

Le CFA se propose de contribuer à l'émergence d'une parole personnelle et collective, de renforcer cette parole et son usage grâce à l'apprentissage du support audiovisuel, du théâtre et des autres supports de communication, de former des animateurs en tant qu'acteurs culturels, catalyseurs de projets de groupes.

Que voulons-nous ?

Nous souhaitons participer à la construction d'une société démocratique qui garantisse à chacun - sans exclusion - dignité, liberté de pensée, liberté d'expression et justice sociale.

Pour cela, nos activités sont centrées sur l'expression et la création. Nous voulons favoriser la communication entre les groupes et entre les individus, pour donner à chacun la chance de formuler sa pensée et de la faire entendre dans l'espace public.

FORMER DES ANIMATEURS

Un point commun à toutes nos formations.

Partir des motivations, affinités, aptitudes, idées et intuitions de chacun et chacune pour orienter le groupe et construire ensemble.

Une démarche active et participative... En cours de formation, l'interaction entre participants et avec les formateurs établit les orientations et les acquis du groupe dans un climat de confiance et d'échanges permanents.

Basée sur la pratique et l'approche ludique...

Les techniques de jeux, le contact direct avec les supports d'expression, les mises en situation et les créations collectives permettent au groupe en formation de passer progressivement de la pratique à son analyse et à la conceptualisation.

...et sur l'évaluation

L'évaluation fait partie intégrante de la formation.

Elle contribue au pilotage de l'activité en préservant l'adéquation avec les aspirations et les ressources du groupe. Elle permet de gérer les relations et contribue à l'épanouissement de chacun dans le groupe.

Parmi les formations organisées prochainement, nous vous signalons:

Théâtre de rue

Formation en 7 journées

Dates : du 4 au 10 juillet 2005

Lieu : Bruxelles

Participation : 249 € ou *115 €

Atelier de recherche sur le jeu théâtral
Atelier en 10 séances les jeudis en soirée, du 6 octobre au 22 décembre 2005

Lieu : Bruxelles

Participation : 118 €

Cycle de formation à l'animation théâtrale

Un cycle de 135 heures de formation réparties en 8 modules. Ce parcours complet de formation à l'animation théâtrale interroge à la fois les savoir-faire et les savoir-être de l'animateur. Il se penche sur les enjeux politiques et culturels de ce type d'animation dans notre société.

Descriptions des modules:

Acteur sur scène, animateur face à un groupe

De la personne au personnage

Expression non verbale

L'improvisation, outil de développement relationnel

Travail scénique à partir du texte d'un auteur

Théâtre dans des lieux improbables

L'écriture de l'expression

Création collective d'un spectacle

Participation au cycle : 1244 € ou *723 €

Vous avez une expérience théâtrale ou en animation ? Vous ne souhaitez pas suivre le cycle de formation mais certains modules vous intéressent ? Les 7 premiers modules de formation vous sont ouverts en fonction des places disponibles :

Participation par module : 179 € ou *95 €

En scène les enfants

Formation en 8 journées

Date : 27 et 28 octobre, 25 et 26 novembre, 15 et 16 décembre 2005, 12 et

13 janvier 2006

Participation : 340 € ou *150 €

Cycle fiction

Formation en 12 journées

Dates : entre le 15 novembre et le 7 décembre 2005

Lieu : Bruxelles

Équipement : mini DV et ordinateur de montage

Public : animateurs, éducateurs, enseignants, ...

Participation : 294 € ou *208 €

Bases de la communication

Formation en 3 journées

Dates : 15 22 et 29 novembre 2005 de 9h à 16h30

Lieu : Bruxelles

Participation : 169 € ou *99 €

Sensibilisation à l'animation

Formation en 3 journées

Dates : les 1- 2 et 8 décembre 2005 de 9h à 16h30

Lieu : Bruxelles

Participation : 169 € ou *99 €

Formation d'animateurs spécialisés en arts du spectacle (1 an)

En une année de formation professionnelle, nous formerons des animateurs compétents pour ces trois champs d'action: l'animation de groupe, l'animation d'activités d'expression et de création par le théâtre, l'animation d'activités d'expression et de création par la vidéo...

Réduction pour les animateurs socioculturels!

Les animateurs actifs dans le domaine socioculturel à titre professionnel ou volontaire bénéficient de réductions sur la plupart de nos formations. Profitez-en ! Lorsqu'il y a possibilité de réduction, le prix réduit est précédé d'un *.

Informations et réservations:

02/511.25.86

ou

www.cfaasbl.be

Avec le Soutien du Service de la Jeunesse de la Communauté Française, de la COCOF et de la Région de Bruxelles-Capitale.

